



# Charte environnementale

Le festival Horizons est indissociable de sa situation géographique privilégiée. Les espaces littoraux occupés sont d'une beauté exceptionnelle et doivent être respectés et valorisés. Depuis la première édition, nous cherchons à inscrire l'événement dans une logique de développement responsable et respectueux de son environnement.

Cet engagement est développé avant, pendant et après le festival, suivant deux grandes lignes directrices :

- **Agir**, en réduisant l'impact de l'événement ;
- **Inspirer** et sensibiliser les participants.

Cette charte est le document de référence de ces initiatives, partagé par l'ensemble organisateur-ices, bénévoles, festivalier-es, artistes et partenaires.

**Notre ambition** : proposer un événement culturel où les participant-es s'engagent collectivement à réduire leurs impacts en explorant ensemble des solutions pour tendre vers une société festive, juste, résiliente et en connexion avec son environnement naturel et social.

Vous souhaitez participer à la dynamique ?  
N'hésitez pas à nous contacter !

[www.horizons-opensea.fr](http://www.horizons-opensea.fr)



# Nos piliers : agir et inspirer

4 secteurs d'actions pour le développement durable



## Mesurer et limiter l'empreinte

Pour connaître son impact sur le climat, et limiter l'émission de particules fines et de gaz à effet de serre, Horizons cherche à mesurer et à améliorer chaque année ses pratiques dans le respect de l'environnement.



## Valoriser une alimentation durable

Les denrées consommables sont un des enjeux principaux d'une démarche de développement durable menée en lien avec son territoire.

## Économiser les ressources, réduire et revaloriser nos déchets

Pour faire évoluer nos modes de production et de consommation à travers des alternatives raisonnées et parce que le meilleur déchet est celui qui n'existe pas, la réduction et la maîtrise de nos déchets est primordiale.



## Mettre en place des actions de sensibilisation

Pour faire connaître et valoriser nos engagements tout en inspirant le public, notamment les jeunes, et aboutir ainsi à une démarche partagée.



# Les actions mises en place

## Mesurer et limiter notre empreinte sur l'environnement



### ● Dimension et situation géographique

La biodiversité attenante et le caractère patrimonial du site sont pris en compte dans chacune de nos actions.

L'emprise du festival est volontairement réduite (et n'a pas vocation à être augmentée) pour mieux maîtriser son impact et préserver les lieux.

Les sites sont nettoyés chaque jour, y compris les abords des routes, parkings et chemins. Les déchets collectés sont triés et répertoriés pour être recyclés.

### ● Transports et mobilités douces

Les transports doux (marche, vélo, voile) et en commun sont valorisés pour inciter le public à les privilégier. Des partenariats avec les acteurs locaux (mairies, CCI, CCPA, Kan An Dour, BAPAV, Méli-Mélo) sont mis en place pour développer ces objectifs. Une page dédiée aux moyens de transports (covoiturage et co-vélo) est proposée au public.

Des vélos sont mis à disposition des équipes techniques et bénévoles avant, pendant et après l'événement.

### ● Organisation interne

Une équipe référente est engagée à l'année dans la réflexion, la planification et la mise en œuvre de ces actions. Un véritable laboratoire d'idées, pleinement intégré à l'organisation de l'événement.



# Les actions mises en place

## Mesurer et limiter notre empreinte sur l'environnement

### Gestion des déchets et matières résiduelles

**Colonnes de tri sur l'ensemble des sites, parkings, camping et alentours.**  
Les déchets organiques sont offerts au Jardin des Ancolies à Plouguerneau (revalorisation en compost) et les déchets issus des toilettes sèches sont transmis à un agriculteur de Lannilis.

**Gestion des mégots** par la distribution gratuite de cendriers de poche et le nettoyage scrupuleux des sites. Les mégots sont par la suite remis à une entreprise de recyclage de Saint-Thonan qui les transforme en mobilier urbain (MÉGO !).

### Aménagements et scénographie

**Prioriser l'usage de matériaux naturels** (bois, tissus, etc.) : réemploi et recyclage de matériaux et d'objets pour la scénographie, les structures, le mobilier, les loges, etc.

**Privilégier les éléments démontables et réutilisables chaque année**, le prêt d'équipement via des partenariats avec d'autres structures.



### Communication responsable

**Réduction des supports physiques** et incitation à l'usage de supports dématérialisés : suppression des goodies et du merchandising neuf, réutilisation des éléments physiques (bâches, kakemonos).

**Collaboration avec des prestataires locaux et engagés** dans des démarches de développement durable (Cloître).

**Merchandising de seconde main** sérigraphiés sur place avec Youtar 1894.

### Logique d'économie des ressources d'eau, d'énergie et humaine

**Utilisation d'équipements calibrés aux usages** pour réduire la consommation d'énergie et de ressources sur chaque poste (éclairage, chauffage, carburant, etc.)

**Mutualisation des ressources et des transports** en priorisant des technicien·nes et contractuel·les de la région lors du démarchage.

**Privilégier les fournisseurs locaux engagés** dans une démarche de développement durable pour le matériel, la marchandise, etc.

**Adhésion à la charte "Drastic on plastic"** : un engagement pour réduire les plastiques à usage unique, en utilisant des gourdes et de la vaisselle réutilisable.

**Réduction de notre approvisionnement en eau** grâce à des toilettes sèches sur tous les sites, des urinoirs mixtes sans chasse d'eau, un pôle de vaisselle collective au catering...

# Les actions mises en place

## Valoriser une alimentation durable



### Choix des fournisseurs

Privilégier des fournisseurs situés à moins de 50km du site et inscrits dans une démarche responsable.

Valoriser le terroir, les produits locaux issus de l'agriculture biologique et raisonnée et les menus végétariens.

### Déchets plastiques et matières organiques

Mise en place d'une vaisselle réutilisable pour le grand public et de gobelets consignés aux stands publics prêtée par une recyclerie (Adimplij), le temps de l'événement.

Vaisselle 100% réutilisable au catering prêtée par une recyclerie (Adimplij), le temps de l'événement.

Réduction du gaspillage alimentaire par la redistribution locale des surplus.

Revalorisation locale des déchets organiques et transformation des huiles de friture en biocarburant (Roule ma frite 29).

Bar à eau potable pour remplir son gobelet ou sa gourde sur le festival, en backstage et sur le camping pour limiter l'achat de bouteilles d'eau.



# Les actions mises en place

## Mettre en place des actions de sensibilisation



### Formations et sensibilisation

**Accompagnement des publics**, intervenant-es, bénévoles et des équipes avant, pendant et après le festival dans toutes les démarches éco-responsables.

**Valorisation d'actions éco-citoyennes** en s'associant avec des acteurs engagés et militants.

**Intégration du développement durable dans la programmation** via des animations qui valorisent des initiatives durables et engagées ; conférence sur l'environnement, friperie seconde main, activités manuelles utilisant des objets de récupération, etc.

**Agir collectivement tout au long de l'année**, en créant des rendez-vous de sensibilisation, en participant à des tables-rondes et rencontres professionnelles.

### Actions culturelles

**Proposer des activités à destination de tous les publics, des jeunes aux plus âgé-es**, en collaboration avec les structures locales partenaires, pour les sensibiliser à la protection de l'environnement à travers l'art et la créativité et des activités manuelles.

# Memento

En participant à Horizons, je m'engage à respecter certains principes :



## Oublier la voiture le temps d'un week-end

C'est pas si compliqué et je peux être accompagné-e ! En covoiturage, à vélo, en transports en commun, en voilier, à dos de licornes...  
Tentez le coup !



## Réfléchir à mon matos et aux déchets que je produis

Bien faire son sac, c'est déjà penser son voyage ! Penser à son gobelet, sa gourde et éviter le plastique à usage unique. Une fois sur place, je fais le tri pour faciliter le travail des équipes.



## Limiter les impressions...

...en venant avec un billet numérique,  
en consultant les réseaux, le site et le stand d'accueil pour connaître la prog' et tous les services proposés au festival !



## Faire attention à mes mégots

Tu veux t'en griller une ?  
No problem ! Mais ouvre l'œil et dépose ton mégot dans ton cendrier de poche ou dans les nombreux cendriers installés sur les sites.



### Faire du camping un espace cool

Ici, c'est un peu comme à la maison. Préparez-vous un endroit sympa, et préservez-le comme vous feriez chez vous. Pensez à vos déchets, à vos voisin-es et nettoyez votre campement.



### Adopter des comportements respectueux

et curieux envers les sites, les alentours et les habitant-es du territoire. Venir en festival c'est aussi découvrir tout un écosystème. Des activités sympas sont proposées, profitez-en !



### Diffuser ces engagements

pour promouvoir une culture décarbonnée et des événements responsables !



### Ne laisser que des traces positives

pour faire de cette édition une réussite collective et garantir la suite de l'aventure !

# Contacts

---

Merci de prendre part au mouvement, de nous inspirer et de contribuer à ces initiatives ! L'équipe demeure en constant apprentissage et est ouverte à recevoir quelconques suggestions ou recommandations constructives !

Pour rejoindre le laboratoire écologique d'Horizons en tant que bénévole, c'est sur le site internet !

## Pôle environnement

Camille Gerard / Maëla Le Picard  
logistique@horizons-opensea.fr

Horizons Productions  
55 ti korn 29870 Landéda  
association@horizons-opensea.fr

[www.horizons-opensea.fr](http://www.horizons-opensea.fr)

